

**PROGETTO MUSICA A SCUOLA**  
**per le classi della Scuola Primaria anno scolastico 2016/17**  
allegato al bando di selezione di personale esperto di educazione musicale  
per l'anno scolastico 2016/17 (prot. 1832/CS del 13/5/2016)

**PREMESSA**

Considerata l'ottima esperienza di arricchimento dell'offerta formativa condotta nei precedenti anni scolastici (il progetto è attivo dall'a.s.2009/10) e la grande attenzione che viene dedicata alla cultura musicale in ambito italiano e spagnolo, i docenti della scuola primaria hanno redatto il seguente progetto per l'arricchimento dell'offerta formativa relativa all'insegnamento della musica.

L'intervento di un esperto nell'ambito musicale si colloca all'interno delle attività settimanali e si integra con le attività previste dalla programmazione curricolare della disciplina per ogni classe.

**ORGANIZZAZIONE**

Si prevede l'intervento di un consulente esterno, con contratto a progetto, che operi durante tutto l'anno scolastico con un'intensificazione dell'intervento in alcuni periodi, quali il natale e la fine dell'anno.

Il consulente opererà in compresenza con l'insegnante di classe permettendo il lavoro in piccoli gruppi per attività canore, recitative e strumentali.

Saranno necessarie 15 ore settimanali (1 ora per 15 classi), 50 ore per prove e spettacoli di natale e fine anno, 30 ore per coordinamento e progettazione insieme ai docenti.

**OBIETTIVI E ATTIVITÀ**

Le attività e gli obiettivi, proposti per la parte di arricchimento, vengono indicati per tutte le classi dalla prima alla quinta, ma saranno ovviamente affrontati a vari livelli di difficoltà e approfondimento in accordo con l'età dei bambini.

- Conoscenza della realtà sonora e ritmica (affinamento dell'orecchio musicale, distinzione del timbro di suoni e strumenti, utilizzo dello strumentario ORFF presente a scuola);
- Conoscenza dello specifico linguaggio musicale finalizzato alla pratica strumentale (attività per la conoscenza delle note e delle diverse figure di valore, delle caratteristiche sonore e delle modalità di esecuzione degli strumenti presenti a scuola e, per alcuni classi, del flauto dolce);
- Educazione all'ascolto di diversi generi musicali e fruizione della musica come mezzo espressivo che si sviluppa in diversi campi d'esperienza (dall'ascolto al canto, dall'esecuzione strumentale alla drammatizzazione e al ballo);
- Utilizzo di brani musicali o generi musicali per la realizzazione di lavori interdisciplinari che coinvolgano italiano, musica, arte, motoria, inglese e che si concluderanno con il momento di sintesi finale organizzato secondo modalità diverse per ogni classe.

L'esperto inoltre sarà di supporto musicale nella preparazione e conduzione degli eventi che si faranno a natale e a fine anno, anche come musicista che accompagna i canti, le danze o le piccole orchestre degli alunni.

NOTA: Le specifiche di ogni intervento nelle diverse classi saranno dettagliate nelle varie programmazioni.