

**LICEO SCIENTIFICO “E. FERMI”, MADRID**  
**a.s. 2016-2017**

**CLASSE TERZA LICEO A**

**PROGRAMMAZIONE DI ITALIANO**

**Obiettivi**

- Acquisizione di strumenti di analisi formale necessari alla comprensione, parafrasi e commento critico dei testi
- Capacità di interpretare le diverse tipologie testuali, inquadrando le loro contesti storico-culturale e nella produzione letteraria dell'autore
- Capacità di esprimere le proprie opinioni e osservazioni con chiarezza espressiva, utilizzando un linguaggio adeguato
- Produzione di testi ortograficamente e morfologicamente corretti, nonché pertinenti, coerenti e coesi
- Stesura di differenti tipologie testuali (in particolare saggio breve e articolo di giornale).

**Contenuti disciplinari**

- Il contesto storico-letterario dal Quattrocento all'Ottocento
- I caratteri generali dell'Umanesimo, Rinascimento, Barocco, Illuminismo, Romanticismo
- Gli autori più rappresentativi di tali periodi storico-letterari con lettura, analisi e commento di brani significativi delle loro opere
- Il *Purgatorio* di Dante con lettura, analisi e commento di un numero significativo di canti
- Lettura integrale di romanzi, raccolte di racconti, testi teatrali.

**Metodologie**

- Lezioni frontali e dialogate
- Esecuzione di consegne (in classe e a casa) rispettando le indicazioni
- Lettura individuale ed in classe di brani, testi e schede critiche
- Lavori di gruppo
- Approfondimenti attraverso audiovisivi e quotidiani
- Ora settimanale di lettura in classe.

**Strumenti di verifica**

- Interrogazioni orali individuali
- Letture ed esercitazioni in classe e a casa
- Prove di comprensione con questionari, riassunti, analisi testuale

- Produzione in classe ed a casa di testi di vario tipo: riassunti, temi, interviste, versione in prosa di brani di poesia, analisi testuale con commento, saggio breve.

### **Valutazione**

Per raggiungere la sufficienza l'alunno dovrà:

Dimostrare capacità di studio e organizzazione della materia  
Saper comprendere, commentare e contestualizzare un'opera letteraria  
Saper scrivere con chiarezza e correttezza.

Per un apprendimento superiore l'alunno dovrà:

Orientarsi con autonomia nello studio e nell'esposizione  
Utilizzare un lessico ricco ed appropriato  
Leggere un testo cogliendone le caratteristiche e la specificità

Madrid, ottobre 2016

La docente  
RAFFAELLA D'ALESSANDRO