

## LICEO SCIENTIFICO “E.FERMI” MADRID

### PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

DI

ITALIANO

Classe III B

Prof.ssa Giuseppa Machì

Anno scolastico 2016/17

### SITUAZIONE DI PARTENZA

La III B è costituita da 20 alunni, di cui 18 provenienti dalla II B dell'anno precedente e due alunni provenienti dall'Italia. Nel complesso la classe risulta attenta e interessata allo studio, evidenziando un discreto interesse per la disciplina e una buona partecipazione al dialogo educativo. Si rileva la presenza di un piccolo gruppo meno motivato e meno partecipe e una difficoltà iniziale da parte di alcuni alunni per quanto riguarda il metodo di studio utilizzato, a volte eccessivamente mnemonico e poco avvezzo alla rielaborazione personale dei contenuti. Va inoltre rilevato, nell'approccio con l'Italiano, una certa difficoltà di esposizione negli alunni di madre lingua spagnola, soprattutto nelle verifiche scritte sono frequenti gli errori e le interferenze tra le due lingue.

### ITALIANO

**Gli obiettivi didattici e pedagogici individuati per l'insegnamento dell'Italiano risultano i seguenti: :**

**Obiettivi** in termini di:

**Conoscenze:** linee fondamentali della letteratura italiana dalla civiltà rinascimentale alla civiltà romantica, con particolare riferimento alle personalità di maggior rilievo.

**Competenze:** sapere esprimere valutazioni critiche sul testo, attualizzare il testo, individuare relazioni tra testi diversi ed operare confronti anche fra autori coevi e non. Approfondimento delle caratteristiche strutturali del testo e delle strategie di analisi.

**Abilità:** sapere esprimere in modo chiaro, coerente e coeso, nonché in modo personale ed approfondito le tematiche fatte oggetto di studio. Consolidamento delle abilità di scrittura legate a diversi contesti comunicativi e sviluppo delle personali capacità argomentative.

I percorsi didattici programmati saranno finalizzati :

- a potenziare negli alunni le competenze espressive e comunicative, la loro reale e autonoma capacità di lettura,
- ad affinare in loro la sensibilità culturale e letteraria,
- all' allargamento del gusto e della capacità di fruizione del testo ai diversi livelli ,
- a sviluppare l'attitudine a riconoscere e apprezzare i pregi e le diversità dei prodotti della cultura e storicizzarli.

### METODOLOGIA

Per quanto riguarda la didattica, nell'organizzazione del lavoro saranno seguiti i seguenti criteri:

- analisi dei testi letterari attraverso l'individuazione di determinati percorsi modulari;

- lettura, decodificazione e scomposizione dei testi opportunamente guidata, in modo che gli allievi attraverso l'esperienza di lettura si possano appropriare ulteriormente degli strumenti di interpretazione dei testi e acquisiscano definitivamente autonomia in tale operazione;
- formulazione di schede, descrizione, produzione orale di osservazioni e resoconti, ampliamento del repertorio lessicale, sviluppo del pensiero in relazione alla lettura di un testo;
- distinzione di ogni singola lettura di cui si compone ogni unità didattica nei seguenti momenti di studio:
  - a) lettura e analisi del testo;
  - b) riproduzione verbale collettiva, ulteriore approfondimento della composizione del testo e discussione;
  - c) verifica individuale;

## **CONTENUTI**

I contenuti verteranno sul periodo letterario che va dal 1400 al 1800 e verranno opportunamente adattati alla realtà culturale della classe, all'andamento dell'anno scolastico, nonché integrati da progetti didattici multidisciplinari, dalla partecipazione a seminari o incontri con personalità di rilievo, da visite didattiche e viaggi d'istruzione, da attività didattiche alternative e dalla fruizione delle attività artistiche e culturali cittadine, nella forma che di volta in volta sarà possibile e che si dimostrerà idonea. Inoltre si affiancherà al programma previsto per il terzo anno l'approfondimento di alcune correnti e autori del '900 italiano e straniero, per abituare i ragazzi alla interdisciplinarietà dei contenuti, anche in vista dell'esame finale di stato che gli alunni affronteranno l'anno prossimo.

## **STRUMENTI**

Nella conduzione delle attività didattiche si utilizzeranno i seguenti strumenti:

- Libri di testo.
- Altri libri.
- Dizionari.
- Giornali e riviste.
- Fotocopie.
- Schede didattiche.
- Dvd e materiale audiovisivo
- Supporti iconografici di vario tipo.

Per quanto riguarda le verifiche e la valutazione si rimanda a quanto stabilito dalla programmazione del Consiglio di Classe e dal Dipartimento di Lettere.

## **L'insegnante**

**Programmazione didattica di Latino**  
**Anno scolastico 2016/2017**  
**Classe III B**  
**Prof.ssa G.Machi**

## **OBIETTIVI DIDATTICI**

Partendo dalle conoscenze acquisite dagli alunni durante gli anni precedenti, gli obiettivi didattici e pedagogici individuati per l'insegnamento del latino risultano i seguenti:

- ⊠ consolidamento e sviluppo delle abilità già acquisite;
- ⊠ potenziamento delle abilità di traduzione, decodificazione e interpretazione di testi letterari di vario genere appartenenti alla produzione letteraria.
- ⊠ sviluppo della dimensione critica del testo letterario;
- ⊠ conoscenza del quadro socio-culturale, di testi e autori della letteratura latina.

## **METODOLOGIA**

Per quanto riguarda la didattica, nell'organizzazione del lavoro si seguono i seguenti criteri:

- ⊠ analisi dei testi letterari;
- ⊠ lettura, traduzione e interpretazione dei testi opportunamente guidate, in modo che gli allievi attraverso l'esperienza di lettura si possano appropriare ulteriormente degli strumenti di interpretazione dei testi e acquisiscano definitivamente autonomia in tale operazione;
- ⊠ produzione orale di osservazioni e resoconti, ampliamento del repertorio lessicale, sviluppo del pensiero in relazione alla lettura di un testo;
- ⊠ distinzione di ogni singola lettura di cui si compone ogni unità didattica nei seguenti momenti di studio:

- a) lettura dei testi, traduzione e prima analisi guidata;
- b) riproduzione verbale collettiva, ulteriore approfondimento della scomposizione del testo e discussione;
- c) verifica individuale.

Per quanto riguarda i contenuti, (profilo storico e culturale, testi e autori della letteratura latina nell'età Tardo-Repubblicana e Augustea) è implicito che essi verranno opportunamente adattati alla realtà della classe all'andamento dell'anno scolastico, nonché integrati da progetti didattici multidisciplinari.

## **STRUMENTI**

Nella conduzione delle attività didattiche si utilizzeranno i seguenti strumenti

- Libri di testo.
- Altri libri.
- Dizionari.
- Fotocopie.
- Schede didattiche.
- Supporti iconografici di vario tipo.

## VERIFICHE E VALUTAZIONE

L'andamento dell'azione didattico-educativa sarà controllata attraverso: verifiche diagnostiche, in itinere, con riferimento agli obiettivi didattici e alla situazione di partenza, per valutare lo scarto tra i livelli di partenza e quelli effettivamente raggiunti, tra i risultati attesi e quelli ottenuti, e per verificare le strategie educative.

Le verifiche orali saranno quotidiane e basate sul colloquio con gli alunni, individuale o aperto a tutta la classe.

Per le prove scritte si utilizzeranno i seguenti strumenti:

- ☒ questionari e test di vario tipo;
- ☒ brevi testi latini di senso compiuto da analizzare e/o tradurre.

Nella valutazione si farà riferimento agli strumenti valutativi e alle griglie elaborate dal dipartimento dei docenti di Lettere. Si terranno comunque presenti:

1. l'acquisizione dei contenuti disciplinari;
2. lo sviluppo delle competenze comunicative;
3. lo sviluppo delle competenze specifiche di ciascuna delle due discipline;

L'insegnante