

# PROGRAMACIÓN

## Lengua Castellana 3º Curso de Primaria.

Insegnante: Sandra Ramos      Sezione: A - B - C

### CONTENIDOS

- Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.
- Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos y literarios.
- La comunicación.
- Lenguaje de imágenes.
- Reconocimiento de distintas formas de comunicación.
- Palabras sinónimas.
- Reglas ortográficas del sonido K.
- Sinónimos y antónimos.
- El lenguaje y las lenguas.
- Reglas ortográficas del sonido Z.
- Formación de palabras antónimas a partir de prefijos.
- Reconocimiento de distintas lenguas.
- . Distinción de lenguaje y lengua.
- Conocimiento y valoración las distintas lenguas de España.
- Palabras polisémicas.
- La oración. El sujeto y el predicado.
- Reglas ortográficas del sonido G suave.
- Lectura comprensiva de textos poéticos.
- Las frases hechas.
- Reglas ortográficas del punto.
- Aumentativos y diminutivos.
- Reglas ortográficas del sonido R fuerte.
- Los refranes.
- La sílaba.
- Los diptongos.
- Reconocimiento y explicación de refranes.
- Palabras derivadas.
- Las sílabas átona y tónica. El acento.
- Reglas ortográficas del sonido J.
- Reconocimiento de las clases de sílabas según su acentuación.

- Reconocimiento de estrofas y versos.
- Las palabras compuestas.
- Palabras homófonas.
- Los sustantivos comunes y propios, género y número.
- Reglas ortográficas en las palabras terminadas en -y.
- Reglas ortográficas del guion para separar palabras al final de línea.
- Reglas ortográficas de la escritura de los signos de interrogación y exclamación.
- El artículo, determinado e indeterminado.
- Reglas ortográficas de la escritura de palabras con mb y mp.
- Gentilicios.
- El posesivo. Identificación.
- Reglas ortográficas de la escritura de la coma.
- Palabras colectivas.
- Determinantes, identificación, clasificación y análisis.
- Reglas ortográficas de la escritura de palabras que terminan en -illo, -illa, -illos, -illas.
- Palabras onomatopéyicas.
- El adjetivo, identificación, género y número.
- Reglas ortográficas de la escritura de palabras terminadas en -d y -z.
- El lenguaje poético: la comparación.
- Identificación de la rima en los versos que forman poemas.
- Campos semánticos, identificación.
- El verbo, identificación.
- Los tiempos verbales, identificación.
- Reglas ortográficas de la escritura de a y ha.
- Clasificación de verbos según su conjugación.
- Dictado de textos atendiendo al uso de la ortografía.
- Gusto por la lectura y desarrollo del hábito lector

## CRITERIOS DE EVALUACION

B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.

B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.

B1-8. Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc.

B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuadas.

- B2-2. Comprender distintos tipos de texto adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.
- B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.
- B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.
- B3-1. Producir textos con intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación
- B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.
- B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.
- B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.
- B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.
- B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios
- B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.
- B1-10. Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal.
- B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua
- B5-1. Apreiciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia
- B4.1 Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía, para favorecer una comunicación más eficaz.
- B5-4. Producir, a partir de modelos dados, textos en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad
- B5-1. Apreiciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.
- B4-6. Conocer la variedad lingüística de España y del español como fuente de enriquecimiento cultural. Mostrar respeto hacia las lenguas y dialectos que se hablan en España, como hacia el español de América.
- B1-6. Comprender el sentido global de los textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas o valores no explícitos.
- B1-7. Memorizar y reproducir textos breves y sencillos cercanos a sus gustos e intereses, utilizando con corrección y creatividad las distintas estrategias de comunicación oral que han estudiado.

## **ESTANDARES DE APRENDIZAJE**

B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.

B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de conversación.

B1-8.2. Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto, e infiere el sentido de elementos no explícitos en los textos orales.

B2-1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada

B2-2.1. Entiende el mensaje, de manera global e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.

B2-2.2. Muestra comprensión con cierto grado de detalle, de diferentes tipos de textos no literarios (expositivos, narrativos, descriptivos y argumentativos) y de textos de la vida cotidiana.

B2-4.4. Produce esquemas a partir de textos expositivos

B2-8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.

B3-1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales, cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.

B3-2.2. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas

B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección

B3-6.1. Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas

B3-7.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora.

B4-2.1. Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas.

B4-3.3. Conoce las normas ortográficas y las aplica en sus producciones escritas.

B2-5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis

B4-6.1. Conoce y valora la variedad lingüística de España y el español de América.

B1-1.3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.

B1-6.1. Identifica el tema de un texto.

B2-5.3. Activa conocimientos previos ayudándose de ellos para comprender un texto

B4-2.5. Identifica las oraciones como unidades de significado completo. Reconoce la oración simple, diferencia sujeto y predicado.

B5-1.1. Reconoce y valora las características fundamentales de los textos narrativos, poéticos y dramáticos.

B5-2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.

- B1-10.1. Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación.
- B1-9.3. Organiza y planifica el discurso adecuándose a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir...) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.
- B4-4.4. Usa con corrección los signos de puntuación.
- B4-3.1. Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.).
- B4-2.1. Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas.
- B4-1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, etc.
- B2-4.1. Identifica las partes de la estructura organizativa de los textos y analiza su progresión temática.
- B5-5.2. Memoriza y reproduce textos orales breves y sencillos, cuentos, poemas, canciones, refranes, adivinanzas, trabalenguas.
- B5-3.1. Distingue algunos recursos retóricos y métricos de los poemas.
- B2-5.1. Interpreta el valor del título y las ilustraciones.
- B3-1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura.
- B4-4.2. Utiliza correctamente las normas de la concordancia de género y de número en la expresión oral y escrita
- B4-1.2. Conjuga y usa con corrección todos los tiempos simples y compuestos en las formas personales y no personales del modo indicativo y subjuntivo de todos los verbos.
- B1-7.1. Reproduce de memoria breves textos literarios o no literarios cercanos a sus gustos e intereses, utilizando con corrección y creatividad las distintas estrategias de comunicación oral que han estudiado.
- B4-1.3. Diferencia familias de palabras.
- B3-2.1. Resume el contenido de textos propios del ámbito de la vida personal y el ámbito escolar, recogiendo las ideas fundamentales, evitando parafrasear el texto y utilizando una expresión personal.
- B2-3.1. Lee en silencio, con la velocidad adecuada, textos de diferente complejidad.
- B4-4.3. Aplica correctamente las normas de acentuación y clasifica las palabras de un texto.
- B2-4.2. Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos.
- B4-2.2. Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y es capaz de crear palabras derivadas.